





Plano de Trabalho

2025/26

Manutenção do Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves e do Grupo Teatral Fênix

Resumo:

Trata-se das atividades do Grupo Teatral Fênix em sua sede que é o Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves. O Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves realiza anualmente várias atividades culturais como oficinas gratuitas de teatro, artes plásticas, capoeira, artesanato, música, curso livre de danças modernas e folclóricas.



Mantemos um anfiteatro para 120 pessoas onde acontecem nossas montagens teatrais, com ingressos a preços irrisórios (R\$ 20,00 no máximo). Queremos com este projeto promover a manutenção das atividades do Centro de Cultura através do apoio de pessoas físicas e empresas locais. Realizamos mensalmente cerca de 8 apresentações teatrais. Estamos programando para 2022/23 a montagem de 10 novos espetáculos. Queremos realizar a manutenção da galeria de artes que esta em nossa sede e promove exposições temporárias e permanentes e um espaço destinado a cursos de pintura, escultura e fotografia



Justificativa:

Por se tratar de um projeto pioneiro na nossa região e de grande alcance sociocultural, o Grupo Teatral Fênix acredita que este projeto vai ser o diferencial no protagonismo juvenil e ainda na formação de jovens para o mercado de trabalho, pois a arte possibilita ao jovem várias oportunidades. Vivemos hoje numa sociedade conturbada, onde os valores éticos e morais andam sendo sufocados pelos vícios e pela criminalidade. Unai, mesmo sendo uma cidade interiorana não escapa da violência juvenil e também de problemas relacionados com as drogas. Nossa juventude esta sedenta por formas mais humanas de diversão e lazer, a música, a dança e o teatro, assim como qualquer outra atividade cultural, pode ser e será a salvação para um caminho de novas possibilidades.



O Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves as vezes encontra dificuldades para manter seus projetos, acreditamos que através dos incentivos fiscais ficará mais fácil conseguir apoio para os projetos desenvolvidos por nós.

A cidade de Unai, como a maioria das cidades do interior, falta iniciativas que promovam a socialização de jovens, ocupando seu tempo livre, desenvolvendo suas habilidades artísticas e culturais, além de contribuir para a formação técnica, preparando para o mercado de trabalho, pois arte é mais que um lazer, é uma atividade rentável. O que queremos com o projeto é oportunizar uma transformação radical na vida de jovens, tirando-os dos caminhos que levam as drogas, prostituição e vandalismos.



Há na cidade de Unaí um alto consumo de drogas, principalmente o crack, e o projeto visa oportunizar aos jovens outra vertente, fazer arte para o bem de todos. Como sabedores também das influências positivas destes projetos na vida escolar e familiar dos jovens assistidos.

Objetivos:

A proposta do Centro de Cultura Maria Torres Gonçalves é um projeto complementar do Ponto de Cultura do Grupo Teatral Fênix, o qual prevê atividades de arte educação, oferecendo atividades de inclusão digital, aulas de música, teatro, dança, literatura, cinema, teatro de bonecos e capoeira.

Queremos dar continuidade aos projetos do centro de cultura tais como: Manutenção da Biblioteca Chico Dias, manutenção do cine clube, manutenção das oficinas de arte.

O objetivo é desenvolver um trabalho sociocultural através da arte, em seus mais infinitos gêneros utilizando como ferramenta o ensino contextualizado a realidade cultural comunidade, além de proporcionar o desenvolvimento de uma mentalidade cidadã através de todo o conhecimento transferido aos assistidos durante as oficinas de Cidadania que acontecem simultâneas ao curso gratuito de música, teatro, dança e artes plásticas, que viabiliza a transformação de grupos outrora excluídos em agentes de transformação multiplicadores e protagonistas de sua nova história



Plano de Trabalho:

Etapa 1 - Aprovação o projeto e inicio da captação de recursos junto a empresários locais (julho de 2022 a dezembro de 2023)

Etapa 2 - Inicio dos projetos no centro de cultura (março 2022 a dezembro de 2023)

Etapa 3 - Montagem de relatório final e prestação de contas (março de 2023)

Cronograma de atividades 2021

Setembro de 2025

*Inicio das Oficinas do Projeto 3º Ato (Oficinas de Teatro para a terceira idade)

Outubro de 2025

*Início das inscrições para as Oficinas de Teatro do Projeto Nas Trilhas da Arte (320 alunos)



* Início das aulas de Violão e de canto para a formação do Coral "Meninos de Deus"

* Início das Oficinas de Teatro de Bonecos e Máscaras.

* Curso Livre de Dança para jovens e adultos

* Exposição Unai novos Olhares na Galeria de Artes

Novembro de 2025

* Início das aulas de Teatro do Projeto Nas Trilhas da Arte;

* Início do curso de pintura

* Montagem e Circulação do Espetáculo " O Segredo do Ipê Amarelo"



Dezembro

* Realização da Cantata Natalina

* Continuidade das Oficinas de Teatro, música e Pintura (Plano de Trabalho Ponto de Cultura)

* Realização das inscrições para o Festival de Curtas Metragens

Cronograma de atividades 2026

Janeiro

* Lançamento do Projeto "Patrimônio, por que Preservar?"

Fevereiro

Continuidade das Oficinas de Teatro, música e Pintura

Março

* Realização do Festival Estudantil de Teatro

* Início das Oficinas de Dança

* Realização do Seminário sobre Literatura

Julho

* Atividades de Férias na Biblioteca

* Montagens de espetáculos infantis (Temporada de Férias)

* Início das aulas de Hip Hop

Agosto

* Realização do Seminário de Culturas Populares



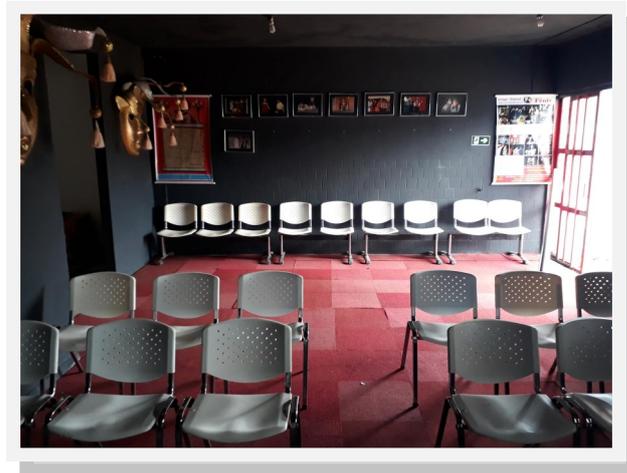
*Realização do Festival de Curtas Metragens

* FAAL (Festival de Artes ao Ar Livre)

Setembro

* Desfile da Pátria

* Montagem em Parceria com a Prefeitura por meio da Secretaria de Educação da Feira Literária de Unaí.



*No Centro de Cultura acontecem várias programações semanais, desenvolvemos projetos como : Cinema Nacional nas terças-feiras (Cine Clube do Fênix - Parceria com a Programadora Brasil) , Teatro de Quinta (show de Humor e contação de piadas todas as quintas), aulas de capoeira, manutenção da biblioteca Chico Dias e ainda a realização de eventos, feiras e mostras em parcerias com clubes de serviços, prefeitura e ONGs da cidade.

Acessibilidade:

Todos os espaços do centro de cultura são adaptados para receber todo o público. Há rampas de acesso para salas de aula, biblioteca e demais dependências.

Democratização de acesso:

Cursos e Oficinas de teatro, violão, canto e pintura são gratuitos, não há cobrança de taxas de inscrições ou mensalidades.

Para as aulas de Capoeira há uma mensalidade de R\$20,00 (Vinte reais) para pagamento do professor (mestre),

O acesso a biblioteca é gratuito, bem como todos os serviços oferecido por ela.

Para o Cine Clube há uma cobrança de R\$2,00 (dois Reais), e os sócios pagam R\$10,00 (dez reais) mensais, os valores arrecadados ajudam na aquisição de programas e divulgação do cine clube.

Os espetáculo de quinta há uma cobrança de ingressos no valor de R\$ 5,00 ;

Festivais e Mostras de Teatro (Unacênico e Festival Estudantil) há uma cobrança de R\$3,00 .

* Os valores arrecadados ajudam na construção das salas do Centro de Cultura, pois temos que construir ainda a sala que servirá exclusivamente para a Escola de Música, a sala de pintura (ateliê), a Galeria de Artes e terminar a construção do nosso teatro

JOVENS TALENTOS

CURSO DE MUSICALIZAÇÃO





Manutenção da Escola de Música do Grupo Teatral Fênix

Projeto : JOVENS TALENTOS

A proposta contempla a compra de instrumentos de percussão, cordas e sopro, além de estruturar a sala de música com cadeiras, quadro branco e material de uso pelos alunos como estantes, cadernos de música e pastas catálogo, com o objetivo de estruturar aulas práticas e teóricas de iniciação musical para crianças, adolescentes e jovens da comunidade, promovendo o acesso à educação artística e fortalecendo a inclusão sociocultural por meio da música.

E também o pagamento de dois professores de música pelo período de 12 meses no ano. Os instrumentos adquiridos serão utilizados em aulas práticas, oficinas e apresentações, contribuindo para o fortalecimento das atividades culturais realizadas pelo grupo e ampliando as possibilidades de inclusão social e desenvolvimento artístico no território de atuação.



A realização das oficinas introdutórias de musicalização serão gratuitas e abertas ao público, especialmente voltadas para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, isso já caracteriza a contrapartida social da ação. Como contrapartida Cultural iremos realizar de pelo menos duas apresentações públicas gratuitas por ano, com os alunos do curso de musicalização, em espaços comunitários como praças, escolas públicas, asilos ou eventos culturais da cidade. Além da criação de uma mostra anual de música e cultura, com apresentações dos alunos, rodas de conversa com artistas locais e exposição dos resultados do curso.

As vagas serão gratuitas e ofertadas a alunos rede pública de ensino, com prioridade aos inscritos em programas sociais do governo ou em situação de vulnerabilidade social

Justificativa:

A presente proposição visa justificar a relevância e a necessidade do projeto Manutenção da Escola de Música do Grupo Teatral Fênix - **Projeto Jovens Talentos**, em consonância com as finalidades estatutárias do Grupo Teatral Fênix e as demandas sociais da comunidade de Unaí. O Grupo Teatral Fênix, fundado em 22 de março de 1996 é reconhecido como Associação Cultural, possui em seu Estatuto Social a promoção da cultura como finalidade principal. É previsto ainda apoio à educação e à socialização de crianças e jovens por meio de suas ações e programas.

As atividades desenvolvidas pelo GTF, conforme listadas, abrangem diversas formas de expressão artística, como produção teatral, musical, de dança e circense, demonstrando sua expertise e compromisso com o desenvolvimento cultural. O **projeto "Jovens Talentos"** se alinha perfeitamente a essa missão, uma vez que a musicalização é uma ferramenta cultural e educacional potente, capaz de promover o desenvolvimento integral de crianças, adolescentes e jovens. Ao oferecer formação musical, o GTF não apenas cumpre seu papel de promotor cultural, mas também contribui ativamente para a educação e socialização de seu público-alvo, conforme suas diretrizes estatutárias.





A justificativa desse projeto destaca a ausência de acesso gratuito à instrumentos musicais e formação musical em muitas comunidades, o que impede o desenvolvimento de talentos e limita o protagonismo de jovens em situação de vulnerabilidade. O projeto "Jovens Talentos" busca preencher essa lacuna, oferecendo uma oportunidade concreta para que esses jovens desenvolvam suas habilidades artísticas, cognitivas e sociais.



A aquisição de instrumentos musicais, foco principal da proposição, é o alicerce para a oferta de um curso estruturado, com metodologia acessível e enfoque comunitário. Isso não só beneficiará diretamente os participantes, mas também fortalecerá o Centro Cultural do Grupo Teatral Fênix como um polo de formação artística e um espaço de referência para a comunidade.



A promoção de apresentações públicas, um dos objetivos específicos, valorizará o talento local e fortalecerá o vínculo comunitário, gerando um ciclo virtuoso de engajamento e desenvolvimento.

O Grupo Teatral Fênix opera como uma pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, e destina integralmente seus excedentes operacionais à consecução de seu objetivo social, conforme disposições estatutárias. Além disso, está previsto a observância dos princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, economicidade e eficiência, sem qualquer discriminação.



A proposta de acompanhamento do projeto, por meio de relatórios mensais, registros de frequência, avaliações qualitativas e encontros de feedback, demonstra o compromisso com a transparência e a efetividade das ações. Essa estrutura de monitoramento contínuo garante que o projeto será implementado de forma responsável e que seus resultados serão acompanhados de perto para ajustes e melhorias.

Diante do exposto, a proposição do projeto Manutenção da Escola de Música do Grupo Teatral Fênix - Projeto Jovens Talentos é plenamente justificável. A iniciativa não só se alinha intrinsecamente aos objetivos estatutários do Grupo Teatral Fênix de promoção da cultura, educação e socialização, mas também responde a uma demanda social premente de acesso à arte e à formação musical gratuita. Ao investir na aquisição de instrumentos e na estruturação de um curso de musicalização, o GTF se consolida como um agente de transformação social, capaz de impactar positivamente a vida de crianças e jovens, fomentando talentos e contribuindo para a construção de uma comunidade mais engajada e culturalmente rica.

Público Alvo/ beneficiário

Crianças, adolescentes, jovens e adultos, prioritariamente em situação de vulnerabilidade social, moradores de bairros periféricos de Unai e regularmente matriculados nas escolas públicas da cidade.

Resultados esperados:

Formação de 120 alunos capacitados em musicalização básica: Ao final do curso, os 120 participantes terão adquirido conhecimentos fundamentais em teoria musical, percepção rítmica, melódica e harmônica.



Planilha Orçamentária do Projeto Jovens Talentos

Descrição item	Justificativa	Uni. med	Quant	Valor unit. R\$	Valor total
Aquisição de estantes para partituras	Aquisição de estantes /suporte para partituras musicais	Uni.	50	45,00	2.250,00
Aquisição de cadernos de música 10 folhas capa dura	Para uso dos alunos	Uni.	100	10,90	1.090,00
Aquisição de pastas catalogos para letras e partituras	Para uso dos alunos	Uni.	100	20,00	2.000,00
Aquisição de cadeiras universitária para a sala de música	Para uso dos alunos	Uni.	30	210,00	6.300,00
Aquisição de violões para iniciante	Para uso dos alunos	Uni.	30	518,00	15.450,00
Aquisição de Sax Alto	Para uso dos alunos	Uni.	5	5.500,00	27.500,00
Aquisição de Flauta Transversal	Para uso dos alunos	Uni.	5	1.800,00	9.000,00
Aquisição de Violinos iniciantes	Para uso dos alunos	Uni.	10	880,00	8.800,00
Pagamento dos professores de musicalização	Pagamento de professor de violão e violino	Mês	12	2.100,00	25.200,00
Pagamento dos professores de musicalização	Pagamento de professor de instrumentos de sopro e canto	Mês	12	2.100,00	25.200,00
Aquisição de um kit de caixas de som ativa e passiva, retorno e microfones	Para uso nas apresentações	verba	01	18.000,00	18.000,00
Verba para manutenções diversas como material de limpeza e expediente	Manutenção da sala	verba	01	15.000,00	15.000,00
				R\$	Total: 155.790,00



Grupo Teatral Fênix - Ponto de Cultura Unaí-MG

CNPJ 05.284.785/0001-95

Rua Gerson Gondim 75 Bairro Itapuã Unaí-MG

Coordenador de Projetos: Cesar Junior da Silva 38 998867001

www.teatrounai.com.br